



## ArtRage Lite - Quick Start Guide (アートレイジ・ライト) – フイックスタートガイド

**ArtRageで絵を描く方法:** 左側のツールを一つ選び、右側から色を選びます。選んだ色をクリック中央のキャンバスエリアまでドラッグして塗ります。

**作成した絵を保存する:** メニューバーのファイルメニューを探るか (Windows版), 画面上部にある保存オプションを使用します (Mac OS X版)。

ステッカー  
Stickers

ステンシル  
Stencils

ツール設定  
Settings

ツールピッカー:  
色塗りに使用する  
ツールを選んでク  
リックします。

181%  
T  
Presets

レイヤー  
Layers

トレーシングイメージ  
Tracing

レファレンス  
Refs

カラーピッカー:  
クリック&ドラッグで  
色を選択します。

現在使用中の色

カラーサンプル  
Samples

ツールプリセット

## ペイントツール

### ツールピッカー

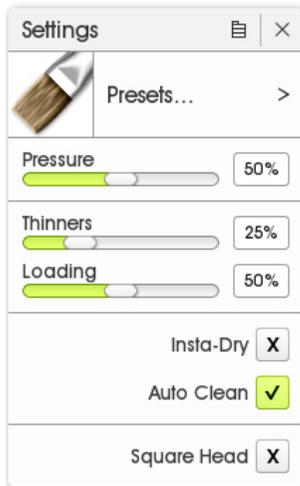


ArtRage内のペイントツールは全てツールピッカーから使用になれます。ペイントに使うツールをクリックして選びます

底辺部左側にあるツールサイズ・エリアでクリック&ドラッグすると、現在使用中の色を変更することができます。

角にある緑色のグリッブをクリックすると、ツールピッカーが非表示になります。

### ツール設定



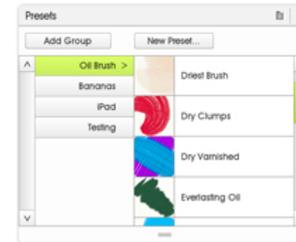
各ツールには種類豊富な設定内容が含まれ、各種用途に応じて使用できます。例えば、オイルブラッシュはペイントの厚薄設定が可能であり、鉛筆はソフトかハードかを設定することができます。

ツール設定パネルには現在使用中の色に関する全ての設定内容が表示されます。ツール設定ポッドをクリックするとパネルが表示されます。

パネル上部にあるプリセットブロックをクリックしてプリセットを選択します。

### ツールプリセット

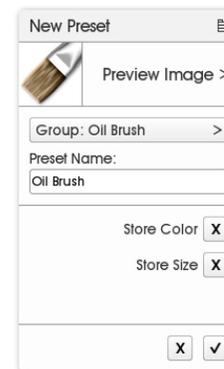
ツールプリセット(事前設定)は特殊タイプのツールの保存や取り出しに便利です。たとえばお気に入りの水彩画風に描く場合に、一から設定変更を行う代わりにプリセットを保存できます。



プリセットパネルはツールピッカーの隣にあります。プリセットポッドをクリックするとパネルが表示されます。

プリセットのリストは、ツール設定パネルの上部にあるプリセット部をクリックしても開けます。

作動させるプリセットを一つ選択してクリックします。すると、プリセットに保存されている設定内容がツール設定パネルに表示されます。



新しいプリセットを作成した場合、名前を付けて保存先を選び、さらにツールサイズや現在使用中の色を保存するか否かを決めることができます。

## ツール



油彩ブラシ: 混色可能でキャンバスで滲み効果の出る油彩絵具用の刺毛ブラシです。



水彩ブラシ: キャンバス上の他の湿潤部と混ざりながら浸透する, 水彩絵具用の毛先が整ったブラシです。



パレットナイフ: 様々な方法でキャンバス上の絵具を混ぜるためのナイフです。



エアブラシ: 霧状にした絵具をキャンバスに吹き掛けるスプレーです。



インクペン: キャンバスに真っすぐな実線をインクで描くための, 先端が硬く尖ったペンです。



鉛筆: 影にも線にも対応できるように, 先端の硬度が調節可能なスケッチ用鉛筆です。



ペイントローラー: キャンバス上に幅のある実線を描く, 幅広の先端部を持つローラーです。



フェルトペン: キャンバスに半透明インクを塗るための, 先端がフェルトになったハイライト用ペンです。



粘着効果ペン: キャンバスに膨張するゼリー状の小塊を描き出すための, 特殊効果用のペンです。



ステッカースプレー: ステッカーシートから剥がして, キャンバスに敷いたステッカーにスプレー噴射するためのツールです。



パステル: 乾性の展色剤をなでるようにキャンバスに塗るための, オイルパステルまたはハードパステルです。



クローナー: 色を塗るような感覚でキャンバスのある区画を模写するためのツールとして使えるブラシです。



消しゴム: キャンバスから塗られた絵具を消去するための硬式または軟式の消しゴムです。



ペイントチューブ: A厚いゼリー状の小塊を混色しながらキャンバスに描き出す, 油塗料チューブです。



グリッターチューブ: このチューブを使用し光沢を振りかけることで, キャンバスにテクスチャーを加えることが可能です。



選定ツール: 模写やペイント, また加工の対象とするキャンバス上の区画を選定するための機能です。



修正ツール: キャンバス上に描いたもののサイズや形状を調整する機能です。



ペイントサンプラー: キャンバスから絵具を選びながら現在使用している色を設定する機能です。



フィルツール: キャンバスの外枠部分をソリッドカラーで埋める機能です。



テキストツール: キャンバスにテキストを記入する機能です。

## カラー

### カラーピッカー



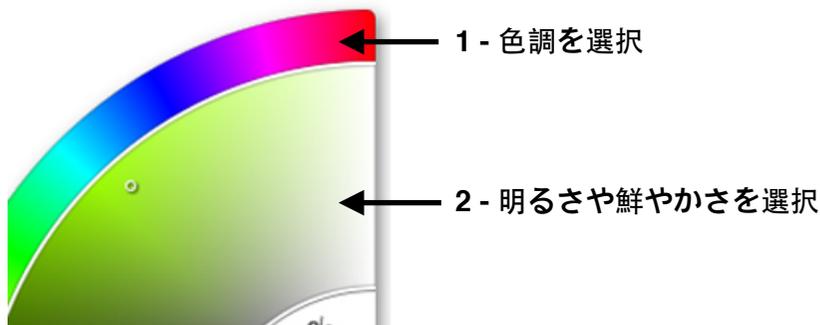
カラーピッカーで現在使用する色を選択します。ここで選んだカラーが次のストローク時にキャンバスに塗られます。

カラーピッカー底辺部の右隅に現在使用中の色が表示されます。

色の反射効果を上げたい場合は、メタリック調のスライダーをクリック&ドラッグします。

### カラーピッカーを操作する

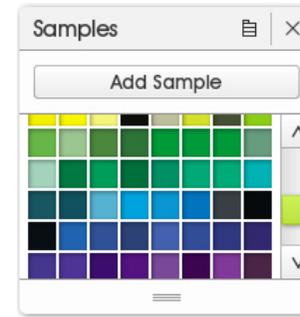
カラーピッカーから色を選ぶに当たって、最初に外側の円弧部分でクリック&ドラッグしながら色調を選択します。赤や緑など、キャンバスに描く作品のベースカラーとなります。その後、内側の大きい円弧をクリック&ドラッグして色の明るさや鮮やかさを選びます。



1 - 色調を選択

2 - 明るさや鮮やかさを選択

### カラーサンプル



カラーサンプルを使って、お気に入りのカラーを後で使用するために保存できます。カラーサンプルポッドをクリックしパネルを表示します。

クリックしたサンプルを現在使用する色に選ぶことができます。新しいサンプルを保存するにはサンプル追加ボタンをクリックします。

サンプルをクリックするとペイントする色に指定されます。

### キャンバスを使ったサンプリング

既にキャンバス上にペイントされた色を選択したい場合、カラーサンプラーツールを使用します。このツールを選択しキャンバス上の色の中から使いたい色をクリック&ドラッグします。

### 絵具の混色

キャンバスに描いた油絵のような厚い絵具を混色することができます。油彩画ブラシで塗る絵具が他の絵具と混ざります。またパレットナイフを使用して絵具をキャンバスで滲ませながら他色と混ぜることもできます。混色する絵具で大きいゼリー状の塊を作りたい時は、ペイントチューブを使用します。

絵具が乾燥しているか極めて薄い場合、混色は不可能ですが、パレットナイフツールを使用してシミ状に滲ませることができます。

## ファイルの使用

### 保存と読み込み

メニューバー左上部のファイルメニューを使用してファイルを保存または読み込むことができます。

### ArtRage ペインティングファイル(PTG)

ArtRageペインティングファイルには、例えばキャンバスに塗られた絵具の厚みの値や湿度など、他のアプリケーションでは処理不可能な情報が閲覧できます。ArtRageペインティングファイルを保存するとこれらの情報も全て一緒に保存されるので、次回もそれを読み込むことで同じ条件で継続して作業を行うことができます。

注意: ファイルメニューの保存オプションを使って必ず作業内容を常時保存するようにしてください。そうすることで再度利用して作業を行いたい場合、読み込み可能なPTGファイルを確認することができます。

### イメージを共有する

ArtRageを持たない人と自分の作品を共有したい場合、自分の作品のコピーを通常のイメージファイルとしてエクスポートする必要があります。

これにはファイルメニューのエクスポート・オプションを使います。すると現在製作中の作品を他のアプリケーションで処理可能な通常のイメージファイルにコピーされます。

注意: 製作を継続したい場合、一旦エクスポートされたイメージを再度ArtRageで読み込みせず、必ずオリジナルのPTGファイルを読み込んでください。

### イメージをインポートする

ArtRage以外で作成されたイメージで作業したい場合、ファイルメニューのインポート・オプションを使用してイメージを読み込みます。作品を保存すると新しいArtRageペインティングファイルが作成されます。

### パッケージファイル (ARPACK)

ArtRageパッケージファイルにはツールプリセットや木目模様イメージ、ステンシルなどのリソースが含まれています。パッケージファイルをインストールすると、そこに含まれているリソースがArtRageのコピーに追加され、インストールリソース用のパネルに配置されます。

パッケージファイルをインストールするには、ファイルメニューを使用するか、またはファイルそのものをダブルクリックします。

### スクリプトファイル (ARSCRIPT)

ArtRageスクリプトファイルには他者の作業履歴に関する記録が残っています。スクリプトファイルを開くと各ストロークが新しいキャンバスに再現されます。

スクリプトファイルを開くには、ファイルメニュー上のオプションを選択するか、ファイルそのものをダブルクリックします。

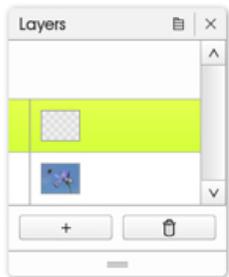
## レイヤー

### レイヤーとは何か?

レイヤーとは透明プラスチックのシートのようなもので、その上に色を塗ることができるようになっています。お互いに重なり合っており、どのシートにも好きな時にペイントすることができます。レイヤーを使えば既に塗られているレイヤー下の絵具に影響を与えずにペイントすることができます。

### レイヤーパネル

レイヤーパネルでレイヤーの追加と削除、ペイントするレイヤーの選択、レイヤーのプロパティ変更などを行うことができます。



作品中に使われているレイヤーがリストアップされ、相互に重なり合っています。

レイヤーをクリック&ドラッグすると、レイヤーがリスト内で移動します。

パネル底辺部のボタンでレイヤーの調節が可能です。

### レイヤーの追加と削除

レイヤーを追加するにはレイヤーパネル底辺部の+ボタンをクリックします。新しい空白のレイヤーが現在選択されているレイヤーの上に追加されます。追加されたレイヤーはそのままペイントの対象となります。レイヤーを削除する場合、レイヤーパネル底辺部のごみ箱ボタンをクリックします。すると現在ペイント中のレイヤーが削除されます。

### レイヤーを選択する

レイヤーパネル中のレイヤーを選んでクリックします。レイヤーの選択後、使用中ツールによるペイントまたは調整の対象はそのレイヤーのみとなります。他のレイヤーの絵具は何ら影響を受けません。

選択されたレイヤーは緑色の背景が付いて光ります。

レイヤーパネル中のレイヤーをクリック&ドラッグすることで、重なったレイヤーの一つを上下に移動させることができます。

### レイヤープロパティ

レイヤーパネル中のレイヤーを指定し底辺部右側に表示されているメニューボタンをクリックして、ブレンドモードや不透過値など、レイヤーのプロパティ変更を行います。

また底辺部左側にある不透過ボタンをクリックすると、レイヤーに不透過効果を入れることができます。またボタンを直接クリック&ドラッグして不透明度を変更することもできます。

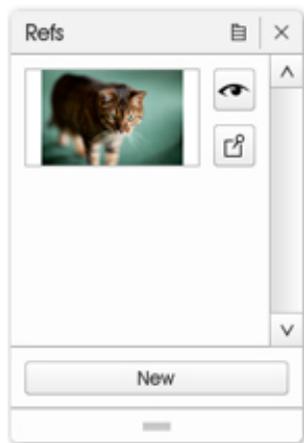
底辺部右側に表示された目の印が付いたボタンをクリックすると、レイヤーを表示させたり隠したりできます。

## レファレンスとトレーシングイメージ

### レファレンスとトレーシングイメージとは何か？

レファレンスとトレーシングとはArtRageに読み込んでペイント時に手本として使用するイメージを指します。レファレンスはキャンバスにピン止めしてビジュアルガイドとして使用する写真のようなものです。トレーシングイメージはキャンバス上に透明に被さり、そこに描かれている線や色を模倣するためのものです。

### レファレンスパネル



レファレンスパネルではレファレンスイメージの読み込みと調整を行うことができます。パネル上の新規ボタンをクリックし新しいレファレンスを読み込みます。するとレファレンスがキャンバス上に表示されます。

目の印がついたボタンをクリックすることで、レファレンスを表示したり画面から外したりできます。また削除などのオプションを使用したい場合は、レファレンスの隣にあるレファレンスポタンをクリックします。

パネル底辺部のメニューボタンを使うと全レファレンスイメージを一斉に調整できます。

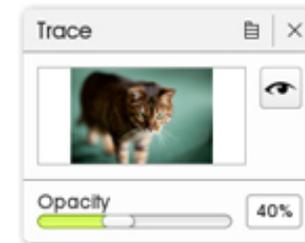
### レファレンスイメージ

クリック＆ドラッグで読み込んだレファレンスイメージを移動できます。レファレンスのサイズ調整には角を、レファレンスを回転させるには縁をクリック

ク＆ドラッグします。またレファレンス底辺部のアイコンをクリックするとオプションメニューが表示されます。

カラーサンプラーツールを使ってレファレンスの色を試用することができます

### トレーシングパネル



トレーシングパネルを使ってトレーシングイメージの読み込みと調整を行うことができます。まずクリックしてパネルを開きイメージを選択します。部分的に透明になったイメージがキャンバス上に表示され、さらにカラーがイメージから自動抽出されるとカラーピッカーに表示されます

トレーシングイメージが読み込まれると、キャンバスのペインティングで使われる色はイメージから選択され、各ストロークにそれが反映されます。

トレーシングパネルのスライダーを使うことでトレーシングイメージの不透明度を調整できます。

トレーシングパネルのプレビューイメージ下に表示されるメニューボタンで、トレーシングイメージをキャンバスにフィットさせるための縮尺方法を調整し、また新しいイメージの読み込みや使用中イメージの取り外しをすることができます。

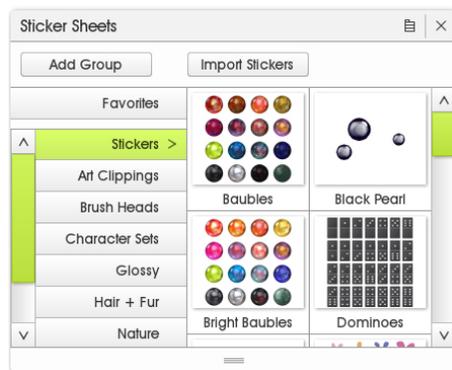
トレーシングパネルのプレビューイメージ下にある、目の印が付いたボタンをクリックして、トレーシングイメージの表示または非表示を選択します。

## ステッカー

### ステッカーとは何か?

ステッカーとはキャンバスに据え置けるプリメイドイメージを指します。ステッカーの保存先となるシートには、同じ種類に分類される様々なステッカーが入っています。

### ステッカーパネル



ステッカーパネルにはArtRageで使えるお持ちのステッカーシート全てが含まれています。左側のフォルダーリスト、をクリックすると、フォルダー内のステッカーシートが右側に表示されます。

右側のステッカーシートをクリックすると開きます。

### ステッカーを使用して作業する

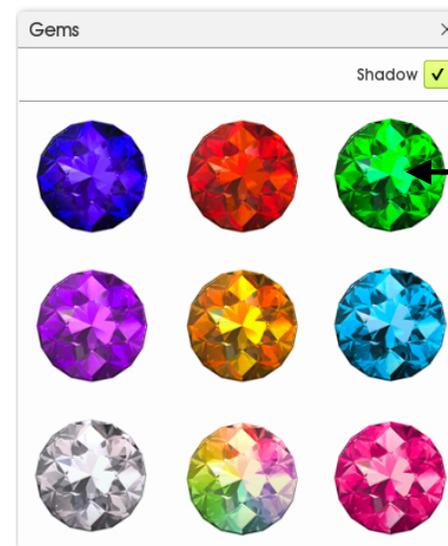
レイヤーパネル中には各ステッカーの見出しがあります。パネルから作業するステッカーを選び、レイヤーパネルにあるステッカーの上部右側に表示されるフットプリントボタンをクリックし、ステッカー変形を選択すると移動およびサイズ変更ができます。

新しいステッカーの追加時には自動的に操作対象に指定されています。内側でクリック&ドラッグしながら移動させることができます。またすぐ外側にある点線をクリック&ドラッグするとステッカーは回転します。

操作が終了し他のレイヤーを選択するとステッカー周辺の外線が消えます。

### ステッカーシート

ステッカーシートを開き、タイトルバーをクリック&ドラッグしながら操作します。シート上のステッカーをクリックするか、またはクリック&ドラッグでステッカーを剥がして指定場所に貼ることでステッカーをキャンバスに追加できます。



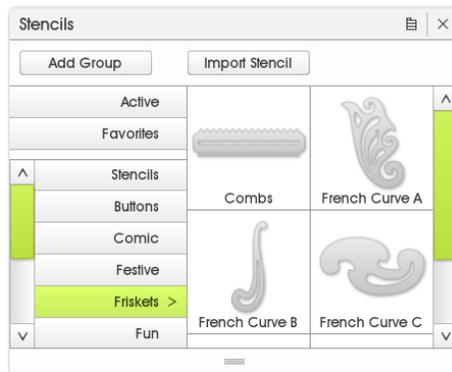
クリック&ドラッグ

## ステンシル

### ステンシルとは何?

ステンシルとは絵具が所定エリアからはみ出すのを防ぐための道具を指します。キャンバス上に置いて絵具を遮断するプラスチック製の断片のようなものです。ステンシルの上からペイントすると絵具はキャンバス表面に塗付されません。

### ステンシルパネル



ステンシルパネルにはArtRageで利用できるお持ちのステンシル全てが入っています。左側に表示されるフォルダーのリストをクリックすると、その中に保存されているステンシルが右側に表示されます。

ステンシルをキャンバスに追加するには、ここをクリックするか、またはステンシルをクリック&ドラッグして直接キャンバスに移動させます。

左側の「作動中」フォルダーをクリックすると、現在キャンバスにあるステンシルを全てが表示されます。表示または非表示を選択でき、またキャンバスから削除することも可能です。

### ステンシルを使用して作業する

変形ツールを使用してステンシルの移動とサイズ調整ができます。ツールピッカーの変形ツールを選択しステンシルをクリックします。

次にステンシル内をクリック&ドラッグして操作を行います。サイズ調整には角の丸をクリックし、回転させるには直ぐ外側の点線をクリックします。

操作が済んだ後ステンシルの外側をクリックすると点線は消えます。それが確認できればペイントを再開できます。

ステンシルにブロックされて絵具が付かない箇所と、ステンシルから漏れて付着する箇所が分かるようになっています。ステンシルは赤色のプラスチックであり、赤色に染まった箇所に色を塗ってもキャンバスに付着しません。一方、ステンシル上の開口箇所に塗った色はキャンバスに付着します。

ステンシルには部分的に透明になったものがあります。したがって、全てではありませんが絵具によってはステンシルを通過するものもあります。

### ルーラー

ステンシルパネルの上部右側にあるメニューボタンを使ってキャンバスにルーラーを設置できます。ルーラーはステンシルに似ていますが、その縁近辺の色塗りの際、カーソルをルーラーに「くっ付け」ながらストロークすることで、真っすぐな直線を描くことができるのが特徴です。

ルーラー上にある緑色のハンドルをクリック&ドラッグして、サイズや角度を変更することができます。